

絵が放つ力に、私たちは時に強く心打たれる。それ自体が物語を伝えるイラストレーション。いま注目すべき作家たちから、その魅力をひも解く。

# 印象的なイラストが、目を釘づけに。

## ブレックスピコレックス（ドイツ・ライプツィヒ）

# 絵と言葉のコンビネーションが生む物語。



### 「BIM de la Jungle」

ブレックスピコレックス 絵・文

Thierry Magnier

2004年

12cm四方の小さな絵本。ネクタリ家のビム  
君を探しにジャングルにやってくる動物。  
いろいろな方法で描いたデッサンを、コンピ  
ューターで色を変えたりアレンジしたりする  
という他の絵は、グラフィックでもだんだん。



### 「ROGATON MAN」

ブレックスピコレックス 絵 ブラウ・メンタル 文

Editions du Seuil

2001年

「西存の文章に絵を描くのは難しい仕事」とい  
うブレックスピコレックスは、西存の文章に相  
まってイラストを寄せた絵本。「面白い物語で  
いつもお気に入り」離れてきたこの「重め人口  
ガトマン」の秘密を、子どもたちが探る物語。

普通の絵本とひと味違う、  
絵と言葉が織り出す物語。

最新作は「Romance」。第一章は学  
校、退学、といろいろな学校の教  
えが語る平和な日々。章を読み進むにつ  
れて、不穏な人物が現れて、静かな町に混沌  
が生まれ、壮大な物語に巻き込んでゆく。  
印刷の網点を見わせる険かふうのイラ  
スト、オリジナルのタイポグラフィ。

小さなサイズで、280gのページ以上の厚  
みがある紙ならぬ本は、書店  
の見落としコーナーで見出しがつく。  
各ページの前に文庫はない。代わり  
に「翻訳」「序文」など、言葉がひとつ  
ずつ添えられている。混迷する町を描  
いたページでは、建物や人々が頭の中  
で反転するばかりか文庫もぱらぱらに  
飛び散り、物語の途中からは、単語自

ブレックスピコレックス。不思議な音  
をもつベンヌームの主は、ドイツに  
暮らすフランス人作家。イラストと  
ターとして活動する一方、コミックと  
写真家との分野で、独創のスタイルをも  
つ作家として注目の目を集めてきた。版画  
ふうのイラストと、不思議な世界に説  
きを引き込んだスケーリーが妙味だ。

普通の絵本とひと味違う、  
絵と言葉が織り出す物語。

体が消る矢先でしまって、「バージもある」。

「この本の重要な人物は、魔法使い。そ

の深いが町を消させれば文字も消す

」、彼女が町を消して自分の世界に変

えようとすれば、過去の基準を表す言

葉は消えてしまう」とブレックスピコレ

ックスは説明する。

「読み手は失われた言葉を思い出そう

」としたり、自分なりの言葉をねえたり

するはず。それは一緒に物語をつくる

う、という像からの読みでいいのだ。

絵に添された言葉が並ぶくなるほど

の関係は、通常の絵本とひと味違う。

呼び、想像力をかき立てる。文字と絵

の関係は、通常の絵本とひと味違う。

2000年、ライプツィヒの出版社  
本山マ「L'IMAGER DES GENI  
ES」では、「世界で最も美しい本」賞に輝いた。  
ママと赤ちゃんや、園児たちが読み聞かせる  
見開きで、ふたつの国語のつな  
がりを暗示した絵本は、絵の美しさに  
加え、エスプリすらも美しい。翌年の「SAI  
SON」では、「自然の風景や感情を表す  
言葉にイラストを寄せて四季の移り

を描き、フランスのヴァル・ド・マル  
ヌ県が新生児に贈る本に指定された。  
どちらも児童書の域にありながら、大  
人の情感に訴える。



Blexbolex

●1966年、フランス生まれ。ドイツのライプツィヒ在住。コルネリアス出版社で始めた絵、コミック、児童書で活動。http://www.ukida.com/category/blex-bolex



### 『Romance』

ブレックスボックス 組・文  
Albin Michel Jeunesse  
2013年

**beautiful**  
**BOOKS**

135×180mmの小さくて分厚い、ほどよい重さの美しい絵本。静かな町に、異邦人やキャラクターが訪れる、魔法使いの町で混乱する町からプリンセスが現れる。島と宮殿のコンビネーションが織る物語は、文字の名前も最大。

# 本は小さな世界、その中身を想像するのが面白い。

## 「CRIMECHIEN」

ブレックスボレックス 絵・文  
Cornélius  
2012年



## 「HORS-ZONE」

ブレックスボレックス 絵・文  
Cornélius  
2012年

「CRIMECHIEN」の書籍版発行とともに出した物語。大人向けコミックに分類されている。1枚1枚の画面に添えられたईईईई



### [L'IMAGIER DES GENS]

ブレックスボックス 絵・文  
Albin Michel Jeunesse  
2008年

**beautiful**  
**BOOKS**

上は探検家と観光客、下は画家とポスター貼り、人を形容する言葉に絵を添え、小さをつけながら活動したふたつの絵を同時に見たい！イラストに魅せられる子どもたち、隠れアーティストにやりとすると大人ものための本。